

Pregiatissimo Signore d'Amico.

R

Modena 13 Maggio 1888.

Con segnai tempo fa il suo agente Candela di qui, secondo l'intelligenza,
gli Atti delle cose astronomiche dello Zio con l'Astronomia in foglio del Modena) Qua-
renghi al me profondo, ed avendomi il Candela detto che la avrebbe spedito subi-
to il tutto e grande velocità, ritengo che tutto farà giunto ormai alla sua destinazio-
ne. Tardai a mandarlo, perché velli prima ripassare le produzioni dello Zio per
riferirvi male, e tardai a farlo per cinquant'anni in questi giorni nel cambio di col-
legiato di misi mogli, onde oltre il trambarba del trylaco ha il gran furo di riduzio-
ni di fabbricando perciò come ad armosi inquilini, il che mi rieca di grandi
unità ed impicci. Tocedo di non aver profondo le produzioni tutta astronomiche
dello, che quasi tutte sono estratti da periodici scientifici, molti pur non profondi, ed
ho solo trattamento (o pratiche), che a volte stabilimento non profondo interessa, que-
tunghi dimostrino la capacità dello Zio, ed ho trattamento (o instruzione) del lavo-
ro di Biot fatto scoperto dal Le Verrier, che perciò di appenderci alle Notizie A-
stronomiche del Cagnoli connoto dello Zio e del Celi, edizioni di Fracadori di Par-
ma, che un qualche giorno potrebbero essere trasmesse al Museo Copernicano con
(o altre) Opere astronomiche che profondo, perché solo qualche che è diversificata
d'applicata per il Museo, come riservate a caccia delle Opere o relativo che mi
favori. Intanto il Quarenghi e le produzioni dello Zio intendo aderire (anzi) vi-

servo al Museo Kopernicano, sembrandomi di così contribuire come meglio posso alla fame dello Zio, al quale mi professo debitordi tanta gratitudine per il molto bene che mi fece, ed anche per riconoscere in tal maniera il dono della spedizione che mi contiene l'importante Memoria della Società degli Osservatori italiani, che dal suo principio sempre mi favorisce. Non mi privo per ora delle altre Opere astronomiche che sono contenute in molti libri di altro genere scientifico che profondo formano e formoranno per coltivare la mia città fino a tanto che farò per comprare, e fino a tanto che non farò per procurarmi l'intelligenza.

L'Ingegner Lazzaro Maffei del quale acquistammo, facendo un debito (che mi dispiaceva avere) esso avuto l'apprezzato che gli spediti, ed avendo già messo in progetto lo scavo mi disse che prima di decidere sugli strumenti ancora informi i capitoli di istruzione che fare per apprezzarli, avrebbe dovuto prima intendere quanto con altri prezzo che non ricordo chi più, aveva quanto parvenni, vi aveva offerto per quel che intendeva. Il Maffei professò ancora (raccolta completa della Memoria della Società Italiana dei quaranta residenti in Modena) dall'uso originale fino al 1844, solo tali che io vedevo più estinti. Dello scavo (che era stato manifissimo e non trovabile) e' intiero, e molto prezioso perché doveva contenere quanto di grido d'otto si stampò dalla sua fondazione fatta dal Comune di Verona verso la fine del secolo passato fino ai nostri giorni.

Ho anche veduto l'Eugenio (lettore), allo quale avendo fatto di averlo veduto il ritratto di Paoletti in compagnia ed in mezzo agli astronomi più famosi, andò per riflettere su' rischi, e (ogni più offerto), mi offrì facendo ore-

chie di mercanti, quasi come cosa che non riguardasse, cambiò discorso, andò da questo lato pensando più di sperare ben poco, e questo gravissimo qualcosa di timori gli fece avere di danneggiarsi: fu infatti ad alcuno dei quali un qualche giorno potessero offrire utili i manoscritti che corrispondono dello Zio, ma di cosa stampato (e cioè) non ne professò alcuno, che tutto andò d'ignoto e condotto parmi ad un inganno. Tuttavia per sé mai a qualche prezzo, che anche lo Zio professava molto e carissima Opera astronomica.

Pon tutto questo ho finito tutto quello che avevo avuto da scrivergli, contento con ciò di essermi procurato il modo di trattenermi con chi mi richiamava tanto amore e gratitudine il mio profondo. Presentandosi i doveri di mia moglie mi chiese

Affino suo servo ed amico
Lodovico Bianchi.