



Roma, 2 Aprile 1895
Gent. Professore, R

Saluti che volevo porgerle
a voce, le notizie che le sono
state, quando avessi avuto il piacere
di trovarla qui in Roma, sendo
e comunicato in iscritto. Accolgo
dunque, le mie salutations - Ed
ecco di quanto volevo informarla

Al Cav. Ludovico Del Badia
Economo all' Archivio di Stato
in Firenze, persona coltissima,
possiede una specie annellata di
Gaspone Vopel di Magdeburgo (salvo
errore in quanto al nome di Batterium e
al luogo di nascita), la cui costruzione risale
al regno del secolo XVI. È bene conservata
e ben lavorata. Al Vopel fu anche
vincolato composto di globi. Al proprietario

della stessa è disposto a cedersi.

Lo stesso Del Bada, nel
suo passaggio per Firenze, mi ha
avvertito l'esistenza di due globi
stampati del Montan (il trattato del
1541, il trattato del 1551) in una villa
propria a Firenze e mi assicurò della
sua loro ottima conservazione, tale
che non pare averle due opere
attraversate tre secoli e mezzo. Ora
in Italia si hanno quattro coppie
di opere mercatorie (Urbino,
Urbino, Urbino, Firenze); nessun
altro paese in Europa ne possiede
nessuna. Speriamo che i globi fi-
orentini restino in Italia; io direi
perché il proprietario è disposto a
cedersi. È vero che il Museo
storico di Urbino da lei

diretto possiede la coppia serena;
ma siccome cotale opera non sono
in ottimo stato di conservazione, con
ella potrebbe fare acquisto delle
fiorentine che sarebbero un bell'or-
namento della preziosa raccolta di
globi posseduta dal Museo. E con con-
tribuirebbe a trattenere in Italia
questi due nuovi globi merca-
torie.

Procuri, quando parrai per
Firenze, di portarli all'archivio di
Stato per abbozzare col av. Padoa
Del Bada e di acquistare la
opera mancante e i due globi.

Mi creda sempre
l'uo del
N. Fiorini