

SULICIA ITALIANA GEN LLE 3

Stazione di Roma N. \_\_\_\_\_ di spedizione

### RICEVUTA DI SPEDIZIONE

Ricevuto dal Signor Prof. Vacchini

per le merci infra specificate per la spedizione a Grande velocità in porto (1) Toronto

al Signor Direttore del Museo Civico a Modena

con assegno di L. \_\_\_\_\_ spesa anticipata di L. \_\_\_\_\_

e \* \_\_\_\_\_ ricevuta di ritorno.

Specificazione della Merce	Marche e Numeri	Peso in chilogr.	Dimensioni e volume in metri cubi	Documenti doganali ed altri
<u>5 casse Oggetti antichi</u>	<u>Prof 2</u>	<u>416</u> dichiarato	<u>dichiarato</u>	<u>Licenza</u>
		<u>nonosciuto</u>	<u>nonosciuto</u>	<u>N° 1137</u>

Assicurazione per il valore } di L. \_\_\_\_\_

Porto pagato L.  salvo errore od omissione

(1) affrancato od assegnato

La spedizione sarà avviata a destinazione per la via di Roma li 13 / 3 1894 alle ore \_\_\_\_\_ meridiane

La ricevuta di spedizione dev'essere compilata per intero dal Capo stazione o da altro agente a ciò autorizzati in caso diverso l'Amministrazione non risponde delle conseguenze. Scrivere la parola **con** quando lo speditore ha chiesto la ricevuta di ritorno.

Il Capo della Stazione di partenza

D'Andrea



N. \_\_\_\_\_

**D'ANDREA ACHILLE**

**SPEDIZIONIERE**

1894

*Al Signor Prof. Tacchini D.D.*

*per spese e spedizione di 5 colli spediti al  
Signor Direttore Museo a Modena  
del peso di kilogrammi 416 cont. Oggetti antichi  
marcati **A. D. N.** \_\_\_\_\_*

Roma, li *13 / 3* 1894

Licenza . . . . .	L.	3	90
Carta bollata . . . . .	»	.	60
Dimanda . . . . .	»	1	--
Ammagliatura e condizionatura . . . . .	»	2	50
Porto ferroviario <i>Pianoli</i> . . . . .	»	.	50
Lettere di porto . . . . .	»	.	10
Porto in stazione . . . . .	»	3	50
Commissione . . . . .	»	3	00
Totale . . . . .		L.	<u>15.10</u>

**Per quietanza**

*D'Andrea*